

# **ПРОГРАММА**

## **«Формирование поликультурно развитой личности в полиэтнической среде в дошкольном образовательном учреждении.»**

Поликультурность социального пространства, в котором развивается жизнедеятельность человека, является одним из системообразующих качеств современного мира. Одним из основных направлений деятельности естественнонаучного направления является интеллектуальное развитие детей, основанное на их естественном стремлении к познанию окружающего мира. Поэтому проблема развития поликультурного воспитания и образования занимает центральное место в образовательной практике многих стран, где сосуществуют носители разных культурных традиций, представители разных этнических групп. В современной России также существенно изменились требования к результатам обучения и воспитания, возникла настоятельная необходимость воспитывать у подрастающего поколения готовность к жизни в открытом обществе и формировать навыки межкультурного диалога. «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» провозглашает в числе основных целей образования «национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов», «формирование культуры мира и межличностных отношений». В связи с этим перед дошкольными учреждениями встает необходимость разработки программы по поликультурному воспитанию детей дошкольного возраста.

Без разрешения проблемы поликультурного образования невозможно в полной мере ставить и решать задачи модернизации образования, духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации, подготовки подрастающего поколения к межкультурному взаимодействию в условиях сложных общественных отношений современного мира.

Проблема поликультурного воспитания дошкольников в современных условиях развития поликультурного общества приобретает особую актуальность. Приобщение ребенка к миру человеческих ценностей обеспечивает формирование толерантности, осознание ребенком своей принадлежности к мировым культурным ценностям.

Эффективность процесса поликультурного воспитания обеспечивается посредством внедрения технологии, предусматривающей отбор содержания, оптимального включения взаимосвязанных национальных

культурных компонентов в педагогический процесс; дифференцированный подход, ориентированный на психофизиологические и личностные особенности детей дошкольного возраста и особенности национальной культуры, реализацию воспитательно-образовательного потенциала национальных культур; ознакомление с национальными культурами.

Программа по поликультурному воспитанию нашего дошкольного учреждения составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», соответствующими направлениями Концепции дошкольного воспитания, Конвенцией о правах ребёнка, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Программа базируется на следующих принципах:**

- принцип дифференциации и разнообразия
- принцип креативности
- принцип культурной целостности
- принцип преемственности
- принцип объемности картины мира

**Цель программы:**

- создание в дошкольном учреждении социокультурного пространства и условий для формирования толерантного взаимодействия ребёнка с окружающим миром;

- повышение компетентности педагогов и родителей в сфере поликультурного воспитания и образования детей.

**Задачи программы:**

- изучение родного края во взаимосвязи с культурой и историей России;

- знакомство с основами национальной культуры, приобщение детей к языку, литературе, истории своей Родины;

- воспитание уважения к прошлому своего народа, восстановление исторической памяти;

- воспитание понимания самобытности культур разных народов, бережного отношения к национальным ценностям;

- знакомство с основами мировой культуры, и воспитание уважения к представителям других стран;

- развитие умений и навыков взаимодействия носителей разных культур на основе толерантности и взаимопонимания;

- воспитание чувств сострадания и готовности помочь другим людям;

- формирование понимания важности и личностной заинтересованности педагогов и родителей в проводимой в дошкольном учреждении работе по поликультурному воспитанию в полиэтнической среде.

В детском саду задачи поликультурного воспитания реализуются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, определенных ФГОС ДО.

**Работа строится на основе следующих подходов:**

- вовлечение детей в разнообразные виды деятельности (специально организованное общение, познавательная, музыкальная, театрализованная, двигательная, изобразительная, декоративно-прикладная);
- интеграция различных видов искусства (музыкального, танцевального, устного народного творчества, драматизация);
- использование взаимодействия в системе “педагог - ребенок - родитель”;
- осуществление воспитательной работы на основе народной культуры России и других стран.

Работа по поликультурному воспитанию делится на работу с воспитанниками, родителями и педагогами.

**Главные направления в работе с детьми:**

- развитие интереса и обогащение представлений о своей малой Родине, народных традициях, культуре народов России, других стран;
- воспитание у дошкольников уважения и любви к своему народу, Родине, народам других стран.

**Главные направления в работе с родителями:**

- установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника;
- создание атмосферы общности интересов;
- активизация и обогащение воспитательных умений родителей, поддержка их уверенности в собственных педагогических возможностях;
- объединение усилий для осуществления поликультурного воспитания детей.

**Главные направления в работе с педагогами:**

- организация консультаций, семинаров, педагогических советов для реализации программы деятельности дошкольного учреждения по поликультурному образованию;
- выставка дидактических материалов для организации работы с детьми по поликультурному воспитанию;
- наглядная стендовая информация для педагогов;
- повышение компетенции педагогов по поликультурному воспитанию и образованию.

**Используемые в работе средства:**

- устное народное творчество;
- художественная литература;

- народные игры, народная игрушка и национальная кукла;
- декоративно-прикладное искусство, живопись;
- музыка.

Реализация программы осуществляется различными подходами, организационными формами, сочетанием традиционных и инновационных методов и приемов.

**Используемые формы и методы работы:**

- наглядный дидактический материал, костюмы, атрибуты;
- ориентация на индивидуальные особенности детей;
- куклы в национальных костюмах;
- технические средства обучения (экран, проектор, ноутбук, музыкальный центр)

Работа по поликультурному воспитанию требует создания соответствующей предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении.

В методическом кабинете создан уголок поликультурного воспитания, в котором собран дидактический материал по ознакомлению детей с национальными костюмами народов России, Ближнего и Дальнего Зарубежья, с символами разных стран, разными видами жилищ, одежды, обуви и т.д.

В группах воспитатели оформили уголки по ознакомлению детей с национальной культурой России, наших соседей (культурой Украины и Белоруссии), культурой разных стран.

**Работа по поликультурному воспитанию в детском саду ведется по четырем блокам:**

- 1 блок: сентябрь, октябрь.
- 2 блок: ноябрь, декабрь.
- 3 блок: январь, февраль.
- 4 блок: март, апрель, май.

Работа проводится в подготовительный к школе от 6-7 лет.

Подбирая материал, игры, и т.д. для этой возрастной группы по поликультурному воспитанию детей дошкольного возраста опираемся на такие основные критерии как:

- доступность знаний, достоверность и научность;
- соответствие сложности материала возрасту детей;
- культурологический подход (этнокультурный, социокультурный);
- краеведческий опыт;
- исторический опыт.

Педагогами разработаны и реализуются творческие педагогические проекты:

- «Моя семья», «Богатыри Руси. Хочу быть похожим.», «Знакомимся с Украиной», «Мы любим нашу землю»;

- «Люблю березку русскую», «Путешествие по Беларуси», «Дружат дети на планете», «Такая разная обувь».

- «Богатыри земли русской», «Широкая Масленица: народные традиции, обряды и песни русского народа», «В гостях у соседей славян», «Национальные блюда».

- «Истоки родного города», «Мой любимый город», «Покровская ярмарка», «Традиционные сладости народов мира».

Особое внимание уделяется укреплению связей с родителями. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семью и наполнить её досуг новым содержанием. Педагоги дошкольного учреждения создают условия для совместной творческой деятельности, сочетания индивидуального и коллективного творчества детей и родителей, что способствует единению педагогов, родителей и детей, а так же формирует положительное отношение друг к другу. Наши родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в проведении тематических и русских народных праздников, в реализации творческих проектов, в изготовлении атрибутов в мини музеи, в украшении групп к народным праздникам «Новый год», «Рождество», «Пасха» «Масленица», участвуют в играх, активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях и семинарах.

В уголках для родителей постоянно помещается:

- материал по народному календарю, по народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый Год», «Масленица» и др.,

- информация по поликультурному воспитанию «Воспитание нравственных чувств у детей посредством ознакомления с художественной литературой», «Воспитание у детей толерантного отношения к окружающим» и др.,

- проводятся консультации «Воспитание любви к родному городу и природе», «Лучший способ сделать детей хорошими – сделать их счастливыми» и др.

В работе с педагогами дошкольного учреждения проводятся разнообразные методические мероприятия по поликультурному воспитанию. Вот некоторые из них:

- консультации: «Этика профессионального поведения в учреждении», «Приобщение детей к основам национальной культуры через знакомство с народными играми, песнями, танцами», «Знакомство с культурой России и

Ближнего зарубежья: Украины и Белоруссии», «Знакомство с национальной одеждой разных стран»,

- семинар-практикум: «Социально-нравственное воспитание дошкольников»,

- открытые мероприятия с детьми: презентация проектов «Национальные блюда», «Такая разная обувь», «Традиционные сладости народов мира» и др.,

- педагогический совет в форме круглого стола: «Создание полиэтнического пространства в дошкольном учреждении»,

- проведение тематических дней – России, Украины, Белоруссии,

- смотр-конкурс «Уголок поликультурного воспитания в моей группе».

Эта работа способствует повышению компетенции педагогов по поликультурному воспитанию и образованию воспитанников.

Разработано перспективное планирование.

### Планирование работы по поликультурному воспитанию и образованию

#### 1 блок

№ п/п	Тема	Задачи
1.	«Милости просим, гости дорогие»	Продолжаем знакомить детей с основными видами устного народного творчества: сказками, считалками, играми. Развивать познавательный интерес. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.
2.	«Путешествие по русским народным сказкам»	Учить детей узнавать сказки по загадке, по иллюстрации, по отрывку. Развивать речевую активность детей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки, интерес к народному творчеству.
3.	«Горница - светлица»	Изучение уклада русской избы. Изучить с детьми предметы народного быта. Расширять кругозор детей. Воспитывать интерес к истории.
4.	Украинские народные сказки. Драматизация сказки «Рукавичка» в обр. Е. Благиной.	Познакомить детей с украинскими народными сказками. Развивать речь, творчество детей. Воспитывать интерес к украинской культуре.
5.	«Богатыри Руси»	Познакомить детей с историческим прошлым нашего народа, с понятием <i>богатырь</i> . Обогащать речь детей пословицами о смелости, чести, отваге. Развивать патриотические чувства. Воспитывать уважительное отношение к истории.
6.	«Мы любим нашу землю»	Активизировать создание художественных образов посредством народной песни и игры. Развивать внимание,

		речь детей. Воспитывать интерес к народным праздникам.
7.	«Дружат дети на планете»	Рассказать детям о том, что на Земле живут люди разных национальностей, все люди равны, независимо от цвета кожи и места проживания. Развивать внимание, любознательность. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.

**Планирование работы по поликультурному воспитанию и образованию**  
**2 блок**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
1.	«Мой любимый город»	Уточнить знания детей о названии родного города. Познакомить с главными достопримечательностями города Ступино. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края. Воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за него, желание сделать его еще красивее.
2.	«В гостях у народных мастеров»	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством – дымковской игрушкой. Рассказать о процессе изготовления дымковской игрушки. Учить внимательно рассматривать глиняные игрушки, отмечать средства выразительности. Развивать эстетический вкус. Воспитывать любовь к народной игрушке, уважительное отношение к народным мастерам.
3.	«Мы живем в России»	Закреплять и расширять знания детей о природе России, русских народных сказках, фольклоре. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство восхищения красотой русской природы, талантом русского народа.
4.	«Что носили раньше»	Познакомить детей с русским национальным костюмом, символикой в его украшении. Расширять кругозор, внимание детей. Воспитывать интерес к прошлому своего народа. Обогащать словарь детей (сарафан, кокошник, орнамент, лапти).
5.	«Русские народные инструменты»	Вызвать у детей интерес к русским народным инструментам, народным песням. Учить различать (внешне, по звучанию) и правильно называть народные инструменты. Развивать интерес к народному искусству, внимание, слух. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.
6.	«Украинский национальный костюм»	Познакомить детей с украинским народным костюмом, его символикой; с бытом и традициями украинского народа. Активизировать речь детей словами <i>плахта</i> , <i>корсетка</i> , <i>венки</i> и др. Расширять кругозор, внимание, любознательность. Воспитывать уважительное отношение

		к традициям наших соседей.
7.	«Народный костюм Белоруссии»	Познакомить детей с бытом и традициями белорусского народа. Рассказать об особенностях белорусского национального костюма. Сравнить белорусский и русский народные костюмы. Развивать познавательные интересы, внимание, мышление, речь детей. Воспитывать уважительное отношение к традициям наших соседей.

### Планирование работы по поликультурному воспитанию и образованию

#### 3 блок

№ п/п	Тема	Задачи
1.	«Средь дебрей глухих»	Познакомить детей с историей возникновения города Ступино, с древними славянскими племенами, их жизнью, основными занятиями. Развивать интерес к истории родного края. Воспитывать любовь к малой Родине.
2.	«Россия – наша Родина»	Продолжать обобщать и систематизировать знания детей о России, о ее прошлом и настоящем, развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.
3.	«Новый год в разных странах нашей планеты»	Познакомить детей с традициями и особенностями празднования Нового года в разных странах мира. Вызывать у детей интерес к культуре, языку, быту народов мира. Воспитывать уважительное отношение к представителям разных стран.
4.	«Традиции и обычаи белорусского народа»	Познакомить детей со страной-соседкой - с Белоруссией, ее особенностями: традициями, обычаями, кушаниями, промыслами. Рассказать о столице Белоруссии – городе Минске, показать символику страны: флаг, герб, гимн. Воспитывать добрососедские чувства к жителям Белоруссии. Расширять кругозор детей.
5.	«Широкая Масленица: народные традиции, обряды и песни русского народа»	Продолжать знакомить детей с народными праздниками. Расширять представление о праздновании масленицы, об обрядовых песнях. Развивать интерес к народным традициям. Воспитывать уважительное отношение к истории своего народа.
6.	«Мой город родной»	Закрепить знания детей о родном городе, его достопримечательностях, символике, промышленных объектах. Учить работать с картой города, определять по условным знакам леса, реки. Воспитывать любовь к своему городу. Формировать экологическую культуру.



7.	«Такая разная обувь»	Познакомить с прошлым обуви. Познакомить детей с национальной обувью разных стран. Обогащать первоначальные представления о сходстве и различиях видов обуви своего и других народов. Воспитывать гордость за творческий талант народных мастеров. Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов. Воспитывать дружелюбное отношение к жителям других стран.
8.	«Земля – наш общий дом»	Дать детям представление о том, что все люди являются жителями планеты Земля. Познакомить с климатическими и природными условиями жизни людей, животных и растений. Развивать у детей положительные отношения и чувство симпатии ко всем расам и народам. Воспитывать у детей любовь к природе Земли, желание ее беречь и защищать. Учить жить в гармонии и единстве с природой и населяющими ее людьми.

**Планирование работы по поликультурному воспитанию и образованию**  
**4 блок**

№ п/п	Тема	Задачи
1.	«У истоков родного края»	Закрепить знания детей об истории возникновения родного города. Формировать интерес к опытно-исследовательской деятельности. Воспитывать чувство гордости за свой край.
2.	«Покровская ярмарка»	Продолжать знакомить детей с русскими народными праздниками и традициями, с особенностями проведения ярмарок на Руси. Воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство принадлежности к русскому народу.
3.	«Традиционные сладости народов мира»	Расширять представление детей о разных странах. Познакомить детей с традиционными сладостями разных народов. Формировать представление о дружбе людей разных национальностей. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Воспитывать чувство толерантности к людям других национальностей.
4.	«Украинские традиции»	Продолжать знакомить с народным творчеством, особенностями национального костюма, геральдикой страны, ее столицей. Воспитывать дружеские отношения к украинскому народу, интерес к их обычаям, особенностям.
5.	«В гостях у Белоруссии»	Продолжать знакомить с народным творчеством, особенностями национального костюма, геральдикой

		<p>страны, ее столицей. Воспитывать дружеские отношения к белорусскому народу, интерес к их обычаям, традициям.</p>
6.	«Кукла – оберег»	<p>Познакомить детей с русской народной игрушкой–самodelкой. Учить делать куклу-оберег. Развивать любознательность, внимание, творчество. Воспитывать интерес к истории своего народа.</p>
7.	«Игры и развлечения детей разных стран»	<p>Продолжать знакомить детей с играми и развлечениями разных народов. Стимулировать желание участвовать в подвижных играх и развлечениях народов мира. Развивать внимание, любознательность, двигательную активность. Воспитывать уважительное отношение к культурам разных стран.</p>